10TL + [face] = 15TL
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 469

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

DOKTORLAR 4 YIL ZORUNLU HİZMET YAPACAK

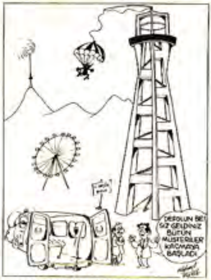
Doktorların zorunlu hizmet kanunu çok yararlıdır. Ama yeterli yardımcı personel, tıbbi araç gereç sağlanırsa, ilaçlar ucuz olursa yararlıdır. Oysa kamu harcamalarında sağlığa ayrılan para yüzde 3'ün altında kalıyor. Ayrıca üniversiteden ayrılan doktor her yıl bildiğinin dörtte birini unutuyor.

Tamer ÇAKICI (İzmir)

Başkan Reagan'ın Polonyalı işçilere sahip çıkıp kendi işçisini tekmelemesi zaten kendiliğindenbir mizah olayı. Mizah yanı da milliyetçi Reagan'ın çelişkili davranışından çıkıyor. Ve bu çelişki basınımızda köşe yazarları tarafından vurgulandı. Oysa karikatürcünün görevi köşe yazarı makalesini bitirdikten sonra başlar. Siz de birçok karikatürcü gibi sadece kendiliğinden olan bir çelişkinin resmini yapmakla yetinmişsiniz. Çelişkiyi vurgulayacak ve mizahçı olarak katkıda bulunacak bir buluş eklememişsiniz.Üstelik çizgi gücünüz biraz zayıf olduğu için anlatım da eksik olmuş. Reagan az benziyor. Polonyalı işçi ledirinin başı ve bedeni ayrı anlayışla çizilmiş. Hele tekmelenen adamın Amerikan işçisi olduğunu anlamak çok zor.

Kamil ÖZVERİÇ (Aydın)

Usta çizgilerinize kendi bulacağınız ustaca esprileri kattığınız zaman ikimiz için de hayat ne güzel olacak. (Söz aramızda halteri kötü çizmişsiniz.)



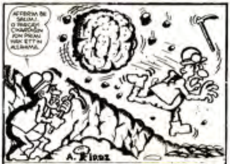
Mehmet TEVLIM (İzmir)

İzmirli Tevlim mektubunda şöyle diyor: ''Antalyalı SüleymanGök kardeşimizin kendi yöresinin sorunlarını anlatması hoşuma gitti. Ben de izmir'in güncel olayı fuarı çizmeye niyetlendim. Fuarın yararlarını hepimiz biliriz ve Türkiye nin bu ortak ürününü hepimiz severiz.Ben biraz gezici gözüyle fuarı anlatmak istedim. Lunaparktaki halka karikatürümde kazıklanan insanları anlatmaya çalıştım. (Bir paket sigaraya 180 lira saydığımı düşündükçe kendi enayiliğime hala şaşıyorum.) Atlı karıncanın büyüğüne benzeyen ve adı balerin olan oyuncak adamı öyle çalkalayıp zıplatıyorki adeta ''Kafa bulduruyor'' İnince doğru dürüst yürüyemiyorsunuz. Paraşüt kulesinden ise heryıl birkaç gencimiz düşerek sakatlanır.İlgililer de en küçük bir önlem almaz.''

Tevlim'in eline sağlık.Ama yerleştirme (Kompozisyon) hala aksıyor. Balerin ve dekorlar tek başına havada kalıyor.Bu tür ''Belgesel'' diyebileceğimiz karikatürleri çizerken çizeceğimiz yerin karşısına geçip çevresiyle birlikte baka baka çizmekte yarar vardır.Örneğin balerininin etekleri yanlış ve çevresi boş olmuş.Balerini daha öne alıp geriye lunaparkı anlatan dönme dolaplar,gazino ilanları vb. çizilebilirdi.

METİN AYTEKİN (ANTAKYA)

Desen çalışmayı bırakmaz ve kişileri değişik formlarda (Biçim) çizmek için ''Çizgi aramayı'' sürdürürseniz kendinize has bir biçiminiz (Uslüp stili) olacaktır. Bulacağınız değişik çizgiler espri anlayışınızı da etkileyecek, konularınızı ileride daha değişik gözle görüp anlatabileceksiniz. Ceketin kağıt değil de kumaş olduğunu daha net anlatabilseydiniz, espriniz daha netleşecekti. Hiç olmazsa cekete ve kesilen parçalara aynı kumaş desenini koysaydınız kesilen parçaların cekete ait olduğunu anlayacaktık.Oysa siz deseni eylemsiz ''Pasif'' durumdaki adamın pantolonunu koymuşsunuz. Bu çizgili pantolonun bize hiç biryararı yok.



Ayhan KİRAZ (Zonguldak)

zonguldaklı maden işçilerinin Gırgır'daki sözcüsü durumuna gelmeniz beni çok sevindiriyor. Yalnız işçilerin yüzleri, şapkaları, kazmalarını daha iyi inceleyin.Örneğin Zonguldaklı maden işçisi kalın enseli bir Alman'a benzememeli.

OĞUZ ARAL'IN 1 YILDAN 3 YILA KADAR HAPSİ İSTENDİ

Gırgır'ın 467.sayısındaki kapak karikatürü nedeniyle Türk Ceza Kanunu'nun 145/1 maddesi gereğince, Türk bayrağını tezlil ettiği gerekçesiyle dava açılmıştır. Nöbetçi Toplu Basın Mahkemesi'nde yapılan duruşmada mizah yönetmenimiz Oğul Aral'ın 1 yıldan 3 yıla kadar hapisle cezalandırılması istenmiştir. Oğuz Aral savunmasında:''Bayrağa hakaret eden biz değil Türk bayrağını fesli entari yaparak televizyona gün aşırı çıkıp, çıkar sağlayanbir kadın şarkıcıdır. Bu istismara TRT Kurumu'nu da alet etmiştir. Biz çizdiğimiz karikatürle bu duruma kamu oyunun dikkatini çekerek görevimizi yaptık. Karikatürde eleştirilen bayrak değil, milli şarkıcılık kisvesine bürünmeye çalışan bir gazino şarkıcısı ve TRT kurumudur. Nitekim, karikatürümüz amacına ulaşmış, bu şarkıcının spot şarkısının yayını TV'de son bulmuştur.'' demiştir. Yargıç, duruşmanın başka tarihe ertelenmesine ve Oğuz Aral'ın duruşmalardan vareste tutulmasına karar vermiştir.

Geçim derdini, can sıkıntısını, Karı-koca kavgasını, şipşak keser. Her derde devadır..., GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

ADAM OLACAK ÇOCUK GIRGIR OKUMASINDAN BELLİDİR

Tekel'in sigara üretimi artınca özel sektörün sigara yapma hevesi kursağında kaldı

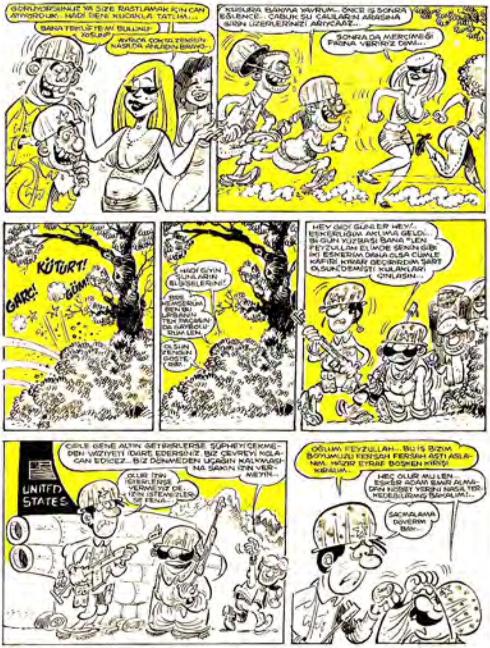
Fuar'ı yeni şarkıcılar doldurdu

Turgut Özal yılın ekonomisti seçildi

NAZİ ALTINLARI

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ERGUN GÜNDÜZ

ÖZET: Adamımız Mantar Murat tesadüfen II. Dünya Savaşı'nda kaybolan Nazi altınlarının Salzburg gölünde olduğunu öğrendi... Bu arada Neonaziler, Mafya, Gangsterleri ve CIA ajanları da altınların peşine düştü. Bizim kiler altınları buldu. Fakat Amerikalılar daha atik davranıp altınları gölden çıkarmaya başladılar...



FIKRALAR

CEBİRCE

Zengin adam, liseye giden genç kızını övüyordu.

-"Bizim Ayşe çok çalışkandır. Şimdi de Fransızca, İngilizce ve cebir dersleri alıyor." "Daha sonra ilave etti." "Haydi Ayşe" dedi "Amcana cebirce nasılsınız diye sor bakayım!..."

Şükran ÇELİK-Bursa

KRAL

Kral atına bindi, ordusuna döndü, ve bağırdı:
-Beni seven arkamdan gelsin!
Kimse kıpırdamayınca kral hırsla devam etti:
-Sevmeyenler de gelebilir!

Raif ATASOY-Ankara

DOĞUM KONTROLÜ

Genç kadın doktoruna:
-Doktorcuğum %100 tesirli bir doğum kontrol metodu tavsiye edebilir misiniz?
-Tabii! Portakal suyu için.
-Önce mi, yoksa sonra mı, doktor ey?
-Ne önce, ne de sonra, onun yerine.

Nurcan ÇAKIROĞLU-İstanbul

DURUMA GÖRE

-Sevgilim, sırf paralı diye aptalın biriyle evlenir miydin?
-Duruma göre değişir, ne kadar paran var?

Volkan YÜKSEL-Ankara

OLMADI KALSIN

Son derece telaşlı bir adam Milli Piyango bayiinin yanına yaklaşıp sorar:
-Baksana bir bilet alsam 10 milyon lira kazanabilir miyim?
-Elbette efendim.
-Peki ala. Ver bakalım bir bilet. Ne zaman çekiliyor?
-Çarşambaya efendim.
-Yoo, olmadı kalsın. Para bana salıya lazımdı.

Mustafa GİRGİN-Bursa

MEKTUP

Kadın yazdığı mektubu bitirmek üzereydi, kocası başını uzatıp:
-Niye tarihini 15 diye attın. Bugün daha ayın 8'i dedi.
Karısı cevap verdi:
-Mektubu atmak için sana vericem de.

Mustafa DAĞI-Ankara

BABASININ OĞLU

Kenti haraca kesen ünlü bir gangsterin oğlu, o gün bir okulun sözlü sınavına girecekti. Akşam eve döndüğünde gangster baba oğlunu yanına çağırarak sordu:
-"Söyle bakalım evlat, sınav nasıl geçti, neler yaptın?"
Çocuk kendinden emin, gururla cevap verdi:
-"Hiç meraklanma baba. İki saat soru sordular üstelediler, tekrarladılar ama emin ol ağzımdan tek laf alamadılar."

Ahmet KAYAHAN-Afyon

PATRON

Patron memnun bir halde karşısındakı gence döndü:
-"Siz iyi bir tahsil yapmadınız ama, sizin sebat ve azim içindeki çalışmanız şu kısa zamanda bana ümit verdi. Buraya bekçi olarak girdiniz, az bir zaman içinde nöbetçi amirliğine çıktınız. Başarınız devam ettiği için şimdi sizi fabrika müdürü yapıyor ve aylığınızı 100 bin liraya çıkarıyorum.
-"Teşekkür ederim babacığım."

Serpil KAVLAK-Adana

BANA EHLİYET VERDİNİZMİ?

Tek gözlü ve topal Karadenizli tehlikeli bir şekilde araba sürerken, trafik polisi durdurur ve ehliyetini ister. Karadenizli fena halde sinirlenir:
-Bana siz ehliyet verdiniz mi ki geri istiyorsunuz onu?

Ufuk KARA-Erzincan

NE YAPTIĞI VE NE YAPACAĞI BELLİ OLMAYAN BİR SAYFADIR

T.R.T her istediği malzemeyi anında nasıl bulur?

Yabancı diziler nasıl seslendirilir?

Nasıl pot kırılır?

T.R.T. pot kırarda biz kıramazmıyız....İşte nispet olsun diye bizde karikatürü yan bastık...

İyi bir spor spikeri programa başlamadan önce nasıl hazırlanmalıdır?

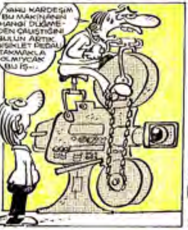
Sansürde saç mı sakal mı yöntemi nedir?

Televizyonun Denetim Kurulu nasıl calısır?

Kaliteli yapımlarla dolu arşiv deposu ne durumda?

TELEVİZYON ELINDEKI MODERN ALETLERI NIÇIN KULLANMIYOR

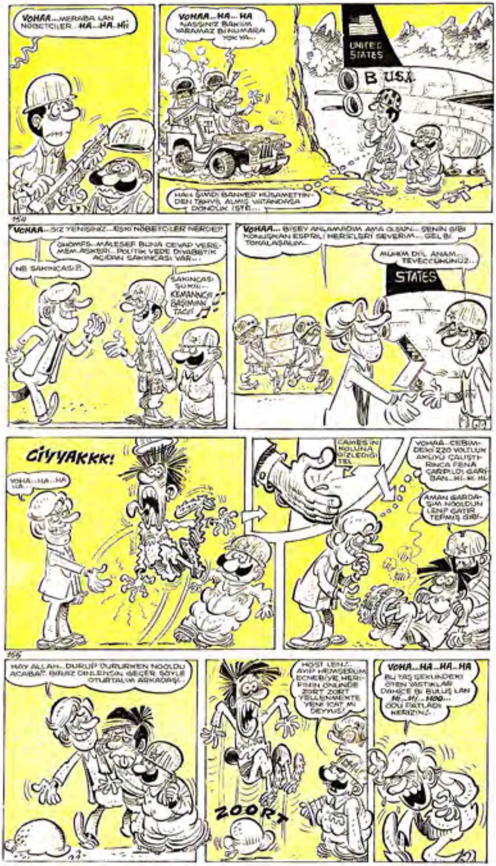
KULLANMASINI BILMEDIKLERI IÇIN



ALETLER KULLANILAN MALZEMEYE UYGUN OLMADIĞI IÇIN

NAZİ ALTINLARI

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ERGUN GÜNDÜZ



Sarkis Paçacı

CANAAM RAKİBİİİ... HANDAN EDERSİİİN... BEN BİİİR NEVAAA!!!...
NOOLUYOO LAN... PLAK BOZULDU GALİBA?..
HAŞIR HUŞUR HAŞIR HUŞUR
YOK CANIM. ZEKİ MÜREN ŞARKI ARALARINDA ELBİSE DEĞİŞTİRİYOR...

HASBİ TEMBELER
TAKKE
KAFANDAKİ ŞEYİ NASIL O KADAR MUNTAZAM TUTABİLİYORSUN ANLAMIYORUM.
PEK ZOR DİL.
KOLAYCA FALAN MI?
YOO... BÖYLE
MORT WALKER
İĞNELİK
BENİM, SEKRETERİNİ KISKANDIĞIMI DÜŞÜNÜYORSUN... AMA YANILIYORSUN!
HEYKELİNDEN İĞNELİK YAPTIM SADECE. KİH KİH KİH!
MORT WALKER
HAZIRLAMAK
HADİ BAKALIM HASBİ! ŞİMDİ BENİ MÜSABAKAYA HAZIRLA!
OKEY.
JUDO CLASS
SEN VAR YA SEN! HAYATIMDA GÖRDÜĞÜM EN AVANAK, SALAK, GERZEK HERİFSİN! SENİ DONUMA LASTİK DİYE BİLE TAKMAM, DEVE!
MORT WALKER
TAMAM HAZIRIM. HIRR!
İYİ DE BENİ KİM HAZIRLAYACAK?
GERZEK
BU GERZEK HERİFLERE TAHAMMÜL EDEMİİCEM. ÇIKIP HAVA ALAYIM BARİ!
GERZEK NE DEMEK TEĞMENİM
KORKARIM SENİ VE BENİ KASTETTİ, NAFİ...
MORT WALKER
NAABER! Bİ KEREM TEĞMENLE BEN GERZEKMİŞİZ. SEN DIŞ'SIN İŞTE!

Dünyanın Enfileri Zekalı Gerisi
Prof. ZİHNİ SİNİR
KÜPE ŞEKLİNDE "VOLKMEN" PROCESİ:
Daha iyi hava atma imkanı sağlar.
Havası bozulmuş bir volkmenci
TERLİK ÇEKECEĞİ PROCESİ...
Bu çekecek yardımı ile terlik giyen biri.

SONBAHAR MODASI İÇİN HEM KISA HEM UZUN KOLLU GÖMLEK PROCESİ:
Aşağıda açık havada ve kapalı havada gömleğin nasıl kullanıldığı görülüyor...
1
2
BÜTÜN HAYATINI FUTBOLA GÖRE AYARLAYANLAR İÇİN SKOR LEVHALI ELEKTRONİK SAAT PROCESİ:
2 2
USTA MAÇ KAÇ KAÇ?..
İKİ İKİ.. BERABERE.

NAZİ ALTINLARI

YAZAN: ORHAN ALEV
ÇİZEN: ERGÜN GÜNDÜZ

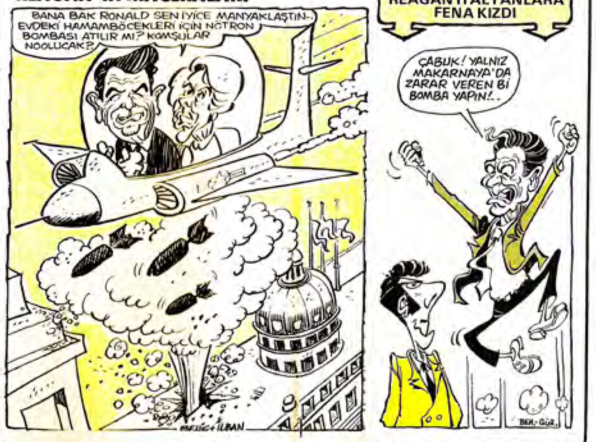
HAFTAYA GENE BULUŞALIM VELİNİMETLERİMİZ...

Geçim derdini,
can sıkıntısını,
Karı-koca kavgasını,
şipşak keser.
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

GIRGIR

HEM GÜLDÜRÜR HEM HOPLATIR

REAGAN'IN MACERALARI



FUARDAKİ SANATÇILAR GAZİNO PATRONLARINDAN ŞİKAYETÇİ

İzmir Fuarı'nda dün sahne sanatçıları adına bir açıklama yapan İbrahim Tatlıses gazino patronlarını kendilerine kötü davranmakla suçlamıştır.

''Abicim biz buraya şarkı, türkü söylemek için anlaşma yaparak geldik'' diye konuşmasını sürdüren Tatlıses, ''Bildiğiniz gibi her gazino 20-30 sanatçıyı kadrosuna almış durumda. Bunu fırsat bilen gazino patronları sahne sırasını bekleyen sanatçıları da boş oturtmayarak onlardan da yararlanmaya başladı. Hepimiz elimize bi tepsi alarak sıramız gelene kadar salonda pide, ayran, sandviç satıyoruz. Onların işlerini de yaptığımız için patronlar gazinodaki garsonları da işten çıkarttı. Sizin huzurunuzda gazino patronlarını insafa çağırıyorum. Hadi var mı ayran, kola, gazoz içeeen.'' diyerek seyircilerin arasına doğru ilerlemiştir.

Balkan Gençler Şampiyonası

SOSYAL SİGORTALAR PATRONLARIN YATIRDIĞI İŞÇİ PRİMLERİNİ KABUL ETMİYOR

Sosyal Sigortalar Kurumu'nun son zamanlarda işçilerin sigorta primlerini yatırmaya kalkan patranlarına ''Hadi kardeşim, buraya sigorta parası filan yatırma, ne diye yatırıcan, kabul etmiyoruz'' denilerek geri çevrildiği öğrenilmiştir.

Bu konuda görüştüğümüz bir Sosyal Sigortalar ilgilisi; ''Evet haber aynen doğru... Patronlardan işçilerin sigorta primlerini almıyoruz. Alıp da n'aapıcaz birader. Nasıl olsa aynı paraları yeniden kredi olarak patronlara veriyoruz... Boşuna ne uğraşalım, bize yatırmadan kendileri kullansınlar'' diye açıklama yapmıştır.

Namaz kılarım ha!

ERKAN KARAGÖZ (DİYARBAKIR)

Babam hayvancılıkla uğraşırdı.Öyle pek bir şeyi yoktu diyebilirim.Önceleri birkaç küçük baş hayvan ve yine birkaç büyük baş hayvandan başkaca da bir şeyi yoktu ya,nereden aklına esti pek bilinmez elindekilerin hepsini satıp yerine yüz tane keçi aldı..E, başa çıkabilirsen çık yüz keçiyle.. Bu işe doğal olarak en çokda benim canım sıkılmıştı. Nasıl sıkılmasındı,onca hayvana ben bakacaktım. Olası mı!?

Tut tutabilirsen...Köy yerinde,fidandı,daldı demedi basıp yediler,ardından ver elini koruluk...Bilmem kim sokmuştu keçi beslemeyi babamın aklına..Babam keçiler üzerine ne hesaplar yapıyordu göreceksiniz.Yok iki sene sonra en küçük olasılıkla üçyüz keçi olacakmış da tanesi bin liradan giderse bilmem ne kadar para eline geçecekmiş..Ya sütleri,üçyüz keçinin sütünü satmanın ne demek olduğunu soruyor anama ikide bir...Ya bir de o sütlerden peynir yapıp sattığımızda elimize nelerin geçeceğini anlatıyorda anlatıyor.. E tabii anam da biliyor üçyüz keçinin hepsinin dişi olmayacağını ya, sesini etmiyor yine de...

Babam her önüne gelene keçi beslemesini salık veriyor da veriyordu.Bu iş keçilerin doğum yapma zamanına dek geldi.Geldi ama bizim keçilerden anca üçbeşi doğurmuş,onlar da ya ölü doğmuş ya da birkaç gün sonra telef olup gitmişlerdi.

Babam aylar öncesinden keçilerin çoğunun doğurmayacağını biliyordu ama bir türlü kabul etmeye de yanaşmıyordu. Bu olaydan sonra babamın tadı tuzu kalmadı,o keyifli havası kalmamış artık eskisi gibi hesaplar yapmaktan vazgeçmişti.

Sabah akşam keçilere,keçilerin zürriyetine sövüp sayıyordu.Doğal olarak bu arada biz de bu öfkeden payımıza düşenleri alıyorduk.Garip değilmidir ki meret keçilerin bir tekinin öldüğü de yoktu..Ertesi yıl yavrulama mevsimi gelip yaklaştıkça babam hemen her gün gidip erkekti, dişiydi,ayırmadan bütün keçilerin karnını yokluyor,fosur fosur cıgarasını tüttürüyordu.Korktuğumuz başımıza gelmişti, keçiler o yılda ne bir arttılar ne de eksildiler.Evimizde huzur diye bir şey kalmamıştı.

O sabah babam erkenden kalkmıştı. Anama ''Lan garı ben hocaya gediyorum' deyip çekip gitti.Şaşırdık kaldık.Babamın hocalık ne işi ola ki,öyle camiyle, hocayla pek arası yoktu.Eh hadi hayırlısı diye söylendi anam..Babam eve geldiğinde o eski neşesini bulur gibi olmuştu. Biz ''Acaba ne oldu ki diye düşünürken'' daha fazla dayanamayarak konuştu:

-Yahu bak sen şu işe be...Keşke daha evvelin akıl edeydim dedi.Hocaya gettiğim ne iyi olmuş...Hoca dedi ki arkadaş sen namaz kılmıyorsun onun için keçilerin çoğalmıyor..Sen kılmaya başla Allah sana verir dedi,bugünden tezi yok namaza başlıyacam...

Anam bana ben anama bakakaldık...

Babam namaza başlayalı üç ay olmuştu.Keçilerin doğumuna ise üç-dört ay gibi bir zaman vardı,ya bizim o yüz keçi önce seksenbeşe,sonra altmış,elli, derken otuzbeşe inmişti.

Hayvanlar biribiri ardına habire ölüp ölüp gidiyorlardı.

Babamın tepesi iyiden iyiye atmıştı. kalkıp o hızla hocaya gitti.Ama eve geldiğinde o öfkeli halinden hiç bir iz kalmamıştı.

Geldiği gibi kollarını çemremiş ibriği kapıp abdest almaya gitmişti.Anam ardından seğirterek bağırdı:

-Yahu bizim adam, hoca ne dedi!?

-Neye ne dedi? diye bağırdı uzaktan babam.

-Sen ne dediysen ona!...

-Ha,ben adama dedim ki''Ya hoca bu ne iştir? Ben namaza başladım,keçiler de ölmeye...Dedi ki adam.Günaha girme be herif,Allah-u teala aldığı gibi verir de. Sen namaza devam et ümitsiz olma, dedi bana..Tövbe tövbe bir de günaha girdim be,dedi söylenerek.

Babam namaz kılmaya devam etti, etti ya keçiler de biribiri ardınca sapır sapır dökülüyor,ölüp gidiyorlardı. Tek bir keçimiz kaldığında babam ağzını bozmuş, hocayı da,mollayı da bir iyice kalaylamış namazı-mamazı boşlamıştı artık.

Artık varımız yoğumuz bu bir tek keçiydi.Şans bu ya, o da erkekti.Fakat babam keçiyi gözü gibi koruyor,sakınıyordu.

O gün,anam tandır başında ekmek için hamur yoğuruyordu.Babam da anamın az ötesinde yer minderine uzanmış anamı izliyordu.Birden bizim keçi tandırın yanına kadar sokuldu ekmek teknesinin kenarlarındaki unları yalamaya, hamuru yemeye başladı.Anam ''Het'' etti ''Hüt'' etti,olmadı..Keçi hiç oralı bile olmuyordu..Anam babama dönerek:

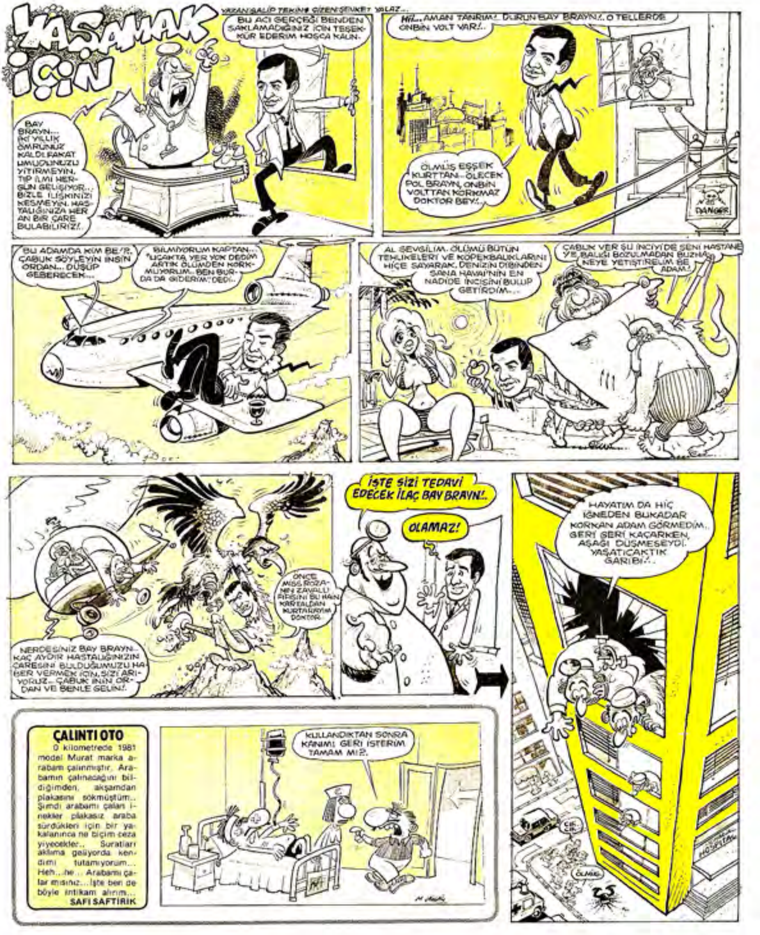
-Herif kalk şu keçiyi çıkart buradan, dedi kızarak.

Babam yattığı yerden bezgin bezgin söylenerek elindeki tezek parçasını keçiye fırlattı:

''Ulan Allahın belası keçi çık git benim canımı sıkma ha!...'' dediyse de keçi bu, anlar mı? Babam ne ettiyse bir türlü keçiyi kovamadı,sonunda bıkkın ve tehdit edici bir sesle bağırdı,

''Ulan keçi...Bak, benim kafamı bozma,şimdi kalkar namaz kılarım ha!..''

BİTTİ


YAŞAMAK İÇİN
YAZAN: GALİP TEKİN ÇİZEN: ŞEVKET YALAZ...
BAY BRAYN... İKİ YILLIK ÖMRÜNÜZ KALDI.FAKAT UMUDUNUZU YİTİRMEYİN. TIP İLMİ HERGÜN GELİŞİYOR... BİZLE İLİŞKİNİZİ KESMEYİN. HASTALIĞINIZA HER AN BİR ÇARE BULABİLİRİZ!.
BU ACI GERÇEĞİ BENDEN SAKLAMADIĞINIZ İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM HOŞCA KALIN.
HII.. AMAN TANRIM!.. DURUN BAY BRAYN!.. O TELLERDE ONBİN VOLT VAR!..
ÖLMÜŞ EŞŞEK KURTTAN... ÖLECEK POL BRAYN, ONBİN VOLTTAN KORKMAZ DOKTOR BEY!..
DANGER
BU ADAMDA KİM BE!?. ÇABUK SÖYLEYİN İNSİN ORDAN... DÜŞÜP GEBERECEK...
BİLMİYORUM KAPTAN... "UÇAKTA YER YOK DEDİM ARTIK ÖLÜMDEN KORKMUYORUM.. BEN BURDA DA GİDERİM." DEDİ..
AL SEVGİLİM. ÖLÜMÜ BÜTÜN TEHLİKELERİ VE KÖPEKBALIKLARINI HİÇE SAYARAK, DENİZİN DİBİNDEN SANA HAVAİ'NİN EN NADİDE İNCİSİNİ BULUP GETİRDİM...
ÇABUK VER ŞU İNCİYİ DE SENİ HASTANEYE BALIĞI BOZULMADAN BUZHANEYE YETİŞTİRELİM BE ADAM!.
NEREDESİNİZ BAY BRAYN.. KAÇ AYDIR HASTALIĞINIZIN ÇARESİNİ BULDUĞUMUZU HABER VERMEK İÇİN, SİZİ ARIYORUZ... ÇABUK İNİN ORDAN VE BENLE GELİN!.
ÖNCE MİSS ROZA'NIN ZAVALLI PIRSINI BU HAİN KARTALDAN KURTARAYIM DOKTOR.
İŞTE SİZİ TEDAVİ EDECEK İLAÇ BAY BRAYN!.
OLAMAZ!
HAYATIM DA HİÇ İĞNEDEN BUKADAR KORKAN ADAM GÖRMEDİM.. GERİ GERİ KAÇARKEN, AŞAĞI DÜŞMESEYDİ. YAŞATICAKTIK GARİBİ!..
ÇIK. ÇIK.
ÖLMÜŞ
HOSPITAL
ÇALINTI OTO
0 kilometrede 1981 model Murat marka arabam çalınmıştır. Arabamın çalınacağını bildiğimden, akşamdan plakasını sökmüştüm... Şimdi arabamı çalan inekler plakasız araba sürdükleri için bir yakalanınca ne biçim ceza yiyecekler.. Suratları aklıma geliyorda kendimi tutamıyorum... Heh...he... Arabamı çalar mısınız....İşte ben de böyle intikam alırım...
SAFI SAFTIRIK
KULLANDIKTAN SONRA KANIMI GERİ İSTERİM TAMAM MI?.

Yazan: CIRCIRBÖCEYİ MUHLİS

CIRILTI

Buhabbetimiz bol olsun sayın okurucular!

Geçen hanftaki CIRCIR kastesini okudunsanız görmüştürşünüs. Amarika'da çıkan CIRCIR kadar mehşur TİME diye bi dergi val. TİME dergisi CIRCIR'ı Dümya Birincisi ilam etmiştiydi.

Bunun üzerime Ünlü Amarikan Kovboyu Regar Bey beni Aksaray'a ay pardom... Beyassaray'a davet etti.

Tabiyki bem Regar beyin ayaana gitmek istemediyim içim "Kendisisi gelsin" diye habel yolladım. Fakak Enver Sedak Bey de ordamış, kıramadım gittim.

Beyazsalay'da şölle bir konuşmalar geçti.

Regar Bey: The horş gelmek.((İngilizce.)

Enver Bey: The aleykümselâm. (Arapça)

Bem Kemdimi: The horş... ay ulam...Bene de İngilisçe konuşturttunuz. Hoş bulduk.

Regar Bey: Muhlish Bey... Çok özül direlim.. Sisi kaşrılayan the bonda mızıka takımı çok küçüktü ancak kıkk bin kişi bulabildim.

Bem: Ziyanısı yok. Yanniz yanıma üç bin tayne poliz köpeyi verdiyiniz iyi olmadı.

Enver Bey: Sise hayrat ediyolum. Bu kadan güsel habelleri nelden bugluyolsunuz.

Ben Bey: Önce olayları tesbih ay tespit ediyolum. Daha önce çektiyim fotoyrafları banyo ettirip duvarlara yapıştırıyolum.. Ordan söküp habelerin altına çiviliyorum.. Fakak bölle iyi olmadı diyolum hep sisinini yırtıp ulam bem ne yaptım be diyip tekral yapıştırıyolum. Soona uykum geliyol yatıyolum. Kalkınca işimi unutup sinemaya gidiyolum, soona...

Enver Sedak Bey: Efemdim CIRCIR kastesini the Arapça çıkarmayı düşünüyolmusunuz?

Bem: The tüm kalbimle kutlarım.

Regar: Tapıyolum size.. yaşa sen.

Enver: Çok yaşa.

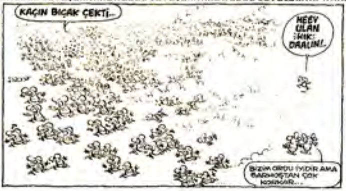
Ben Bey: Hapşu!.

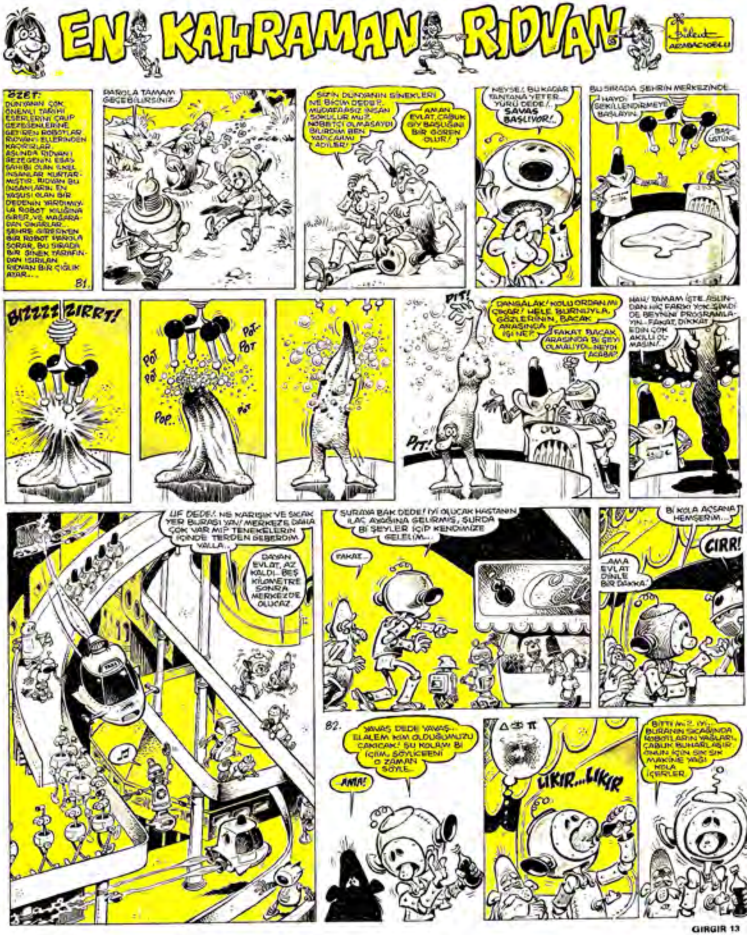
ZIPIRIN AİLE KASABI

YAZI

Zıpır HA... Dünya Kupası grup eleme maçlarına katılacak olan Milli Takım kadrosu açıklandı.. Kadro şöyle: Kalede kaleci, geride geri dörtlü, orta sahada orta üçlü, ileride sağaçık, Raşit, solaçık... Stutgartlı İlyas'ın durumu belli değil

Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda savaşalım...Birazda sava




EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
ÖZET: DÜNYANIN ÇOK ÖNEMLİ TARİHİ ESERLERİNİ ÇALIP GEZEGENLERİNE GETİREN ROBOTLAR RIDVAN'I ELLERİNDEN KAÇIRIRLAR. ASLINDA RIDVAN'I GEZEGENİN ESAS SAHİBİ OLAN ESKİ İNSANLAR KURTARMIŞTIR. RIDVAN BU İNSANLARIN EN YAŞLISI OLAN BİR DEDENİN YARDIMIYLA ROBOT KILIĞINA GİRER, VE MAĞARADAN ÇIKARLAR... ŞEHRE GİRERKEN BİR ROBOT PAROLA SORAR. BU SIRADA BİR SİNEK TARAFINDAN ISIRILAN RIDVAN BİR ÇIĞLIK ATAR...
B1.
PAROLA TAMAM GEÇEBİLİRSİNİZ...
SİZİN DÜNYANIN SİNEKLERİ NE BİÇİM DEDE?.. MÜDAFAASIZ İNSAN SOKULUR MU?. NÖBETÇİ OLMASAYDI BİLİRDİM BEN YAPACAĞIMI ADİLER!
AMAN EVLAT, ÇABUK GİY BAŞLIĞINI BİR GÖREN OLUR!
NEYSE! BU KADAR TANTANA YETER... YÜRÜ DEDE!.. SAVAŞ BAŞLIYOR!..
BU SIRADA ŞEHRİN MERKEZİNDE...
HAYDİ ŞEKİLLENDİRMEYE BAŞLAYIN.
BAŞ ÜSTÜNE
BIZZZZ ZIRRT!
POT.. POT
POT POT
POP..
POT
PIT!
PIT!
DANGALAK! KOLU ORDAN MI ÇIKAR! HELE BURNUYLA, GÖZLERİNİN, BACAK ARASINDA İŞİ NE?
FAKAT BACAK ARASINDA Bİ ŞEY OLMALIYDI.. NEYDİ ACABA?
HAH! TAMAM İŞTE ASLINDAN HİÇ FARKI YOK ŞİMDİ DE BEYNİNİ PROGRAMLAYIN.. FAKAT, DİKKAT EDİN ÇOK AKILLI OLMASIN!..
UF DEDE!.. NE KARIŞIK VE SICAK YER BURASI YA! MERKEZE DAHA ÇOK VAR MI? TENEKELERİN İÇİNDE TERDEN GEBERDİM VALLA...
DAYAN EVLAT, AZ KALDI.. BEŞ KİLOMETRE SONRA MERKEZDE OLUCAZ.
ŞURAYA BAK DEDE! İYİ OLUCAK HASTANIN İLAÇ AYAĞINA GELİRMİŞ, ŞURDA Bİ ŞEYLER İÇİP KENDİMİZE GELELİM...
FAKAT...
Bİ KOLA AÇSANA HEMŞERİM...
CIRR!
...AMA EVLAT DİNLE BİR DAKKA.
B2.
YAVAŞ DEDE YAVAŞ... ELALEM KİM OLDUĞUMUZU ÇAKICAK! ŞU KOLAMI Bİ İÇİM, SÖYLİCEĞENİ O ZAMAN SÖYLE...
..AMA!
LIKIR...LIKIR
BİTTİ Mİ?.. İYİ... BURANIN SICAĞINDA ROBOTLARIN YAĞLARI ÇABUK BUHARLAŞIR. ONUN İÇİN SIK SIK MAKİNE YAĞI KOLA İÇERLER.

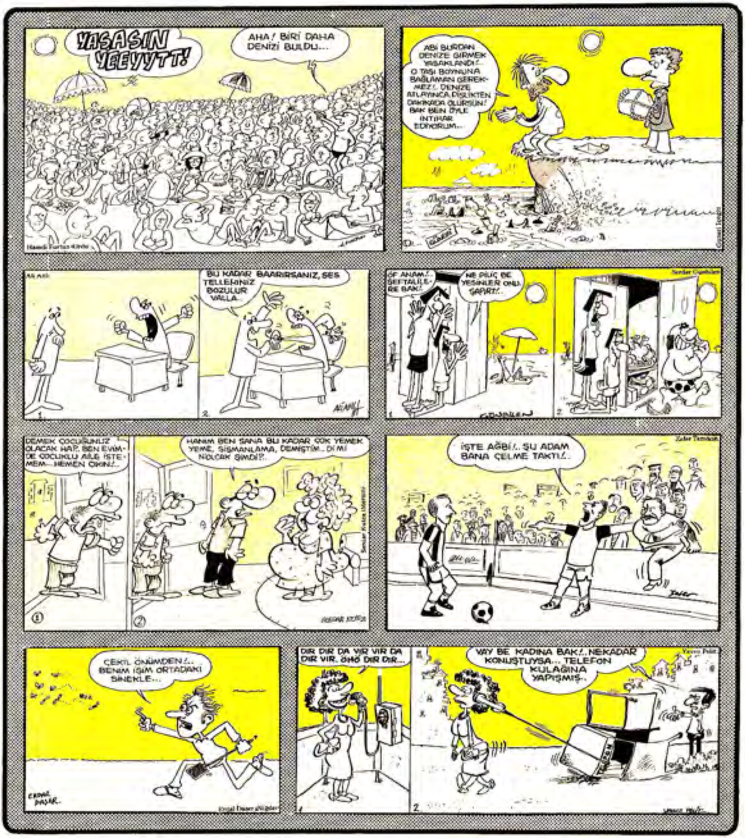
EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
...DEMINDEN BERİ SANA ANLATMAK İSTEDİĞİM BUYDU İŞTE.., AMA, LAF DİNLEMİYORSUN Kİ...
BÖÖÖG!
83.
...BİTER SÖZLERİME KULAK ASMAZSAN BAŞINA DAHA BÜYÜK DERTLER AÇARSIN!. MAZALLAH ASAYİŞ DEVRİYESİNİN ELİNE BİLE DÜŞERSİN... CIK-CIK!
VAY VAAAV! BAŞIBOŞ BİR KÖLE!.
BURDA NE İŞİ VAR?!
AKILSIZ MAHLUK! KÖLELERİN ŞEHİRDE İZİNSİZ DOLAŞMASININ YASAK OLDUĞUNU BİLMİYOR MUSUN?. SAHİBİN NERDE BAKIM!
NERDE OLUCAK, TÜYMÜŞTÜR TABİİ..
SEK-BEN..
O KADAR SÖYLÜYORUZ KULLANILMIŞ ESKİ KÖLELERİNİZİ SOKAĞA BIRAKMAYIN ETRAFI KİRLETİYOR MERKEZE KADAR GÖTÜRMEK ZARLARINA GİDİYOR..
IHG. MİDEM!
ELVEDA EVLAT.. ONU DA YAKALAMASALAR BARİ!..
AHG! MİDEM HAŞAT OLDU DEDE...SENDE BİRAZ KARBONAT FİLAN VAR MI?!
DEDE NERDESİN?
HEY! NEREYE GÖTÜRÜYORSUNUZ ONU?
KÜMESTEN TAVUK MU ARAKLIYORSUNUZ ADİLER?.. DURUUUUN!..
RADYATÖRÜM SU KAYNATTI ABİ.. KARBÜRATÖRÜM DE DE TIKANIKLIK VAR.. ONARIMA GİRİCEM AMA. PARAM YOK. PERİŞANIM N'OLUR BİR YARDIM..
!
TISSSS
84.
DEDEDEEE! KORKMA GELİYORUM!..
FOKUR FOKUR
EY AHALİ..DUYDUK DUYMADIK DEMEYİİİİİN!
TIS DARA TIS.. TAS..
?
DOM DOM.
YARIN ARENADAKİ PAZAR ŞENLİĞİNE HERKES GELİP BİR NUMARAYI ALKIŞLAYACAAAK!. MAZERETİ OLUP, GELMEYENLER, TELEVİZYONDAN NAKLEN YAYINLANACAK GÜREŞLERİ İZLEYECEEEK!..
GÜREŞTEN BANA NE! BEN DEDEYİ BULMALIYIM!..
...BU SEFERKİ GÜREŞLER DE KURBAN OLARAK DÜNYADAN GETİRİLEN CANLILAR KULLANILACAK!..
DÜNYALI CANLILAR MI?..
AAA!?.. BU BEKÇİ YAV!..
DOM!
DOM!
TIS TIS
HAFTAYA! TIS DARA DOM DUM OLUCAK!.

MİNİBÜS AHLAKI

Yazan: Topkapı hattından (KAMİL YAMUK)

Aga minibüz'e pinerken önce sağ elle, sonra sol elle etrafınızdakilere itersiniz...Sonraa öndeki ördeğe bi kafa... bi tekme...hoop içerdesiniz... motorun üzerinde oturan herife "Aga kalk ordan motoru bozucan" diyip kaldırılır...ve oraya oturulur... Arada şoföre kıyak olsun diye bi cıgara tutulur... İcabında paraları toplayan muavine yardım edilir...Paraları eksik toplamışsa koltuk çıkılır...

Sonra deliganlı gibi inilir ve gidilir...



GIRGIR
YIL:10
SAYI:469
30 AĞUSTOS 1981 PAZAR

ILBAS İleri Basın - Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL** Müessese Müdürü: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **TURHAN GÜNAY** Telefon: **28 50 00** 7 Hat

Basıldığı Yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul

UÇAK POSTASI: ALMANYA 2 DM-FRANSA 6 FF-İNGİLTERE 35 P-AMERİKA: 1.5 $